

SỰ HIỆN DIỆN CỦA THIÊN NHIÊN TRONG ĐÔ THỊ VÀ BÀI HỌC TỪ CÁC MÔ HÌNH QUỐC TẾ VỀ QUY HOẠCH THÀNH PHỐ HƯỚNG TỚI SỰ TƯƠNG TÁC VỚI THIÊN NHIÊN

THS. KTS. LÊ TIỂU THANH | NHÓM CHUYÊN MÔN THIẾT KẾ SÁNG TẠO, KHOA CƠ ĐIỆN TỬ,
TRƯỜNG CƠ KHÍ, ĐẠI HỌC BÁCH KHOA HÀ NỘI

Tóm tắt

Trong thời đại hiện nay, chúng ta đang chứng kiến sự gia tăng đáng kể của số lượng dân cư sống trong các thành phố, với những thay đổi lớn đối với lối sống, thời gian và môi trường làm việc. Tuy nhiên, khi được hỏi về hình ảnh của thành phố lý tưởng, phần lớn mọi người đều mong muốn một môi trường nơi mà thiên nhiên được tôn trọng và phát triển. Thành phố mơ ước này sẽ được xây dựng xung quanh và kết hợp chặt chẽ với thiên nhiên, thông qua việc áp dụng quy hoạch đô thị thông minh và có ý thức về sự phức tạp, thông minh và đa dạng sinh học. Đơn giản, chúng ta cần thay đổi cách tiếp cận với thiên nhiên, và một khái niệm đã trở nên phổ biến trong vài năm qua cung cấp phương tiện để tái tạo thiên nhiên một cách thông minh và hiệu quả trong cuộc sống hàng ngày của chúng ta.

THÀNH PHỐ LÀ MỘT HỆ SINH THÁI VÀ MÔI TRƯỜNG SỐNG CHO NHIỀU LOÀI KHÁC NHAU: THIÊN NHIÊN Ở ĐÂU TRONG PHẠM VI ĐÔ THỊ MÀ CHÚNG TA SINH SỐNG HÀNG NGÀY?

Thời đại hiện nay đang chứng kiến sự tăng trưởng nhanh chóng của các thành phố trên khắp thế giới. Khoảng 54% dân số thế giới hiện nay sống trong thành phố, và tỷ lệ này dường như sẽ tiếp tục gia tăng trong thập kỷ tiếp theo. Dự kiến tỷ lệ dân số thế giới sống trong thành phố sẽ tiệm cận 70% vào năm 2050 (Liên Hợp Quốc, 2023). Thành phố, với sự phát triển đồ sộ trong kích thước, hình dáng, cấu trúc và thành phần, không chỉ là biểu tượng của sự phát triển văn minh nhân loại mà còn là nơi bảo vệ con người khỏi những nguy cơ đến từ tự nhiên.

Trong lịch sử, chúng ta thường xem thành phố và thiên nhiên là hai yếu tố đối lập với nhau. Tuy nhiên, thực tế lại cho thấy rằng có một lượng lớn thiên nhiên hiện diện trong và xung quanh các thành phố - nhiều hơn so với suy nghĩ phổ biến. Thật vậy, những nơi mà thiên nhiên và đa dạng sinh học tồn tại trong đô thị, từ các loài nấm và rêu trên các nhánh cây đến vi khuẩn trôi qua trên đám mây, và thậm chí là sự sống đa dạng dưới chân chúng ta. Thiên nhiên không chỉ tồn tại mà còn tồn

tại một cách phong phú và rộng lớn xung quanh chúng ta.

Mặc dù vậy, ý tưởng về thiên nhiên trong thành phố thường được liên kết với sự hiện diện của cây cối. Một sự hiện diện mà vị trí của nó phụ thuộc vào những quyết định về quy hoạch đô thị. Không gian xanh và cây xanh không chỉ đáp ứng nhu cầu tiếp xúc với thiên nhiên, mà còn để cải thiện chất lượng cuộc sống, thúc đẩy hạnh phúc và giảm căng thẳng và lo lắng, mang lại nhiều lợi ích cho cộng đồng dân cư.

Trên thế giới, các phát hiện gần đây về các loài mới trong thành phố là bằng chứng cho sự đa dạng của thiên nhiên trong môi trường đô thị, thường là nhiều loài thực vật và động vật bản địa hơn mọi người nhận thức hoặc đánh giá. Trong năm 2014, đã phát hiện ra một loài ếch báo mới ở New York City. Ngay cả ở Singapore nhỏ bé và có mức độ đô thị hóa cao, thiên nhiên vẫn có khả năng gây ngạc nhiên. Vào tháng 5/2019, Ủy ban Công viên Quốc gia Singapore tiết lộ rằng hơn 40 loài động vật, có khả năng mới ở Singapore, đã được phát hiện trong một cuộc khảo sát toàn diện được thực hiện tại Khu bảo tồn Thiên nhiên Bukit Timah từ năm 2014 đến năm 2018. Thời kỳ khám phá mới của đa dạng sinh học chưa hề kết thúc và nhiều điều đang diễn ra trong thành phố ngày nay.

ABSTRACT

In today's era, we are witnessing a significant increase in the urban population, leading to major changes in lifestyles, schedules, and work environments. However, when asked about the ideal image of a city, most people desire an environment where nature is respected and nurtured. This ideal city will be built around and closely integrated with nature, through the implementation of smart urban planning and awareness of complexity, intelligence, and biodiversity. Simply put, we need to change our approach to nature, and a concept that has become popular in recent years provides a means to intelligently and effectively regenerate nature in our daily lives.

Sự tăng trưởng và phát triển của các đô thị không chỉ đánh dấu sự thay đổi trong cảnh quan đô thị mà còn gây ảnh hưởng sâu rộng đến cảnh quan tự nhiên tại các vùng đô thị. Hệ sinh thái, thực vật và động vật trong các thành phố đang trải qua sự biến đổi đáng kể, phản ứng với những yếu tố kích thích từ môi trường đô thị. Cảnh quan tự nhiên trong đô thị không phải là một thực thể tĩnh lặng mà thực sự là một yếu tố động và đang trải qua sự biến đổi liên tục. Sự phát triển của đô thị cũng tạo ra cơ hội mới cho sự phát triển của thiên nhiên trong đô thị. Các dự án tái tạo và quản lý cảnh quan đã được triển khai để tạo ra các khu vực xanh mới, cung cấp không gian sống cho các loài sinh vật, cải thiện chất lượng không khí và nước, và tạo ra môi trường sống lành mạnh cho cư dân đô thị. Các thành phố ngày nay đang tìm cách tích hợp thiên nhiên vào quy hoạch đô thị và xây dựng các công viên, khu vườn, và khu rừng đô thị để tạo ra một môi trường sống cân bằng giữa con người và thiên nhiên.

Ngày nay, không còn xa lạ khi chúng ta nói về sự hiện diện của thiên nhiên trong các thành phố - nơi mà con người sinh sống và làm việc. Thiên nhiên không chỉ tồn tại như một yếu tố ngoại vi, mà nó đang hiện diện và tương tác mạnh mẽ với cuộc sống hàng ngày của chúng ta trong phạm vi



Tự nhiên luôn len lỏi vào trong những góc ngách đô thị nơi con người sinh sống theo thời gian. Nguồn: Suu tầm

các đô thị lớn. Điều này mở ra một cái nhìn mới về cách chúng ta hiểu và tận dụng thiên nhiên trong môi trường sống đô thị

THIÊN NHIÊN TRONG ĐÔ THỊ ĐƯỢC CẢM NHẬN BẰNG ĐA GIÁC QUAN CỦA CON NGƯỜI

Trong cuộc sống hàng ngày của chúng ta, sự gắn kết với thiên nhiên thường được trải nghiệm qua nhiều cách khác nhau, đặc biệt là khi chúng ta sống trong thành phố. Chúng ta không chỉ nhìn thấy và quan sát thiên nhiên mà còn tận hưởng mối liên kết hình ảnh với nó. Đôi khi, chỉ cần mở cửa sổ hay đi dạo trong công viên, chúng ta đã có thể bắt gặp vẻ đẹp tự nhiên của cây cỏ, hoa lá và ánh nắng mặt trời len lỏi qua tán

cây. Thậm chí, những bức tranh màu sắc tự nhiên này không chỉ làm cho môi trường xung quanh trở nên sống động mà còn mang lại cảm giác thư giãn và yên bình cho tâm hồn.

Tuy nhiên, cách chúng ta trải nghiệm thiên nhiên còn bao gồm việc sử dụng các giác quan khác như âm thanh. Một thành phố giàu thiên nhiên là nơi mà chúng ta đánh giá cao tầm quan trọng và giá trị của không gian âm thanh tự nhiên. Tiếng ve kêu, tiếng châu chấu râm ran và tiếng ếch cây reo hò vào buổi tối mùa hè là những nét đặc trưng quan trọng của môi trường và góp phần tăng cường chất lượng cuộc sống. Thêm vào đó, tiếng ve và tiếng hót của chim vào ban ngày cũng

tạo nên một phần không gian âm nhạc dịu dàng mà người dân thành thị có thể thưởng thức. Khi nhận ra và đánh giá cao âm thanh của thiên nhiên, chúng ta cảm thấy mình không cô đơn nữa, mà là một phần của sự chia sẻ không gian của thành phố với nhiều hình thức sống khác nhau.

Chuyên gia sinh thái âm thanh Bernie Krause - một nhạc sỹ người Mỹ và là một nhà sinh thái học cảnh quan âm thanh, đã dành cả đời mình để ghi âm và phân tích âm thanh của thiên nhiên, và chúng ta nhận ra giá trị tâm lý và các giá trị khác mà những âm thanh này mang lại. Krause nói rằng là chúng ta đơn giản chỉ cần yên lặng và lắng nghe. Điều này đôi khi khó khăn khi âm thanh của thiên nhiên bị che khuất bởi âm thanh của ô tô và đường cao tốc, máy bay và trực thăng, máy khoan và các âm thanh xây dựng khác trong cuộc sống hối hả chốn đô thị.

Tất nhiên, còn có các giác quan quan trọng khác giúp chúng ta kết nối với thiên nhiên. Thị giác và thính giác là quan trọng, nhưng cũng như mùi và vị, và các giác quan khác để cảm nhận thế giới tự nhiên. Đôi khi, chúng ta có thể cảm nhận thiên nhiên qua cảm nhận mùi hương của lá cây, hoa và đất đỏ. Hoặc chúng ta giữ một viên sỏi trơn trong tay hoặc vuốt nhẹ lớp vỏ cây chắc chắn mang lại những cảm nhận thú vị. Trải nghiệm hương thơm của hoa và cây cỏ nở, hoặc mùi của những thứ như trái cây được hái trong vườn, là những điều kết nối chúng ta với địa điểm và với phúc lợi của Trái đất, và đồng thời là những trải nghiệm gắn kết với thiên nhiên.

THIÊN NHIÊN TRONG ĐÔ THỊ CÓ THỂ ĐƯỢC TÌM THẤY QUA NHIỀU TỶ LỆ: THIÊN NHIÊN TRONG THÀNH PHỐ VỪA LỚN VỪA NHỎ

Thiên nhiên trong đô thị ưa sinh học có thể được tìm thấy dưới các hình thức vừa lớn vừa nhỏ. Có nhiều sự độc đáo, hấp dẫn từ thiên nhiên lớn và nổi bật trong thành phố hoặc gần khu vực thành phố. Các mô hình địa chất, thủy văn và địa hình tạo ra ngữ cảnh môi trường lớn hơn của các thành phố, ví dụ như những con sông, dãy núi và hẻm núi tạo ra bối cảnh vật lý và làm nền tảng cho việc xây dựng đô thị. Mỗi thành phố đều có địa hình, thời tiết và điều kiện khí hậu độc đáo, làm cho thành phố và khu vực đó trở nên độc đáo và khác biệt, và đặt ra sân khấu lớn hơn cho thiên nhiên đô thị.

Cần xem xét về mọi cấp độ, từ vi mô cho đến khu vực sinh quyển và lục địa. Tác giả Agnes Catlow, trong tác phẩm *Drops of Water* (Tạm dịch: Những giọt nước) của bà năm 1851 mô tả hấp dẫn về những vi sinh vật có thể được tìm thấy trong bốn giọt nước, có thể được lấy từ sông Thames hoặc một cái ao nước ngọt nào đó. Các hình minh họa đều hấp dẫn và kỳ diệu, mô tả về những vi sinh vật phổ biến mà ngày nay ít người có thể nhận ra hay biết đến. Catlow mô tả chúng trong phụ đề của cuốn sách như là “cư dân kỳ diệu và xinh đẹp” (“hiển thị qua kính hiển vi”). Điều này cho ta niềm hiếu kỳ về những sinh vật đáng kinh ngạc mà chúng ta có thể thấy khá lạ lẫm, nhưng lại mở ra một góc nhìn về yếu tố tự nhiên luôn ở quanh ta dù là trong phạm vi và kích thước nhỏ nhất mà chúng ta không thể nhìn thấy được bằng mắt thường. Thật tuyệt vời khi nhìn vào những hình thức sống nhỏ bé này, đó là yếu tố thiên nhiên gần gũi mà chúng ta thường xuyên phớt lờ.

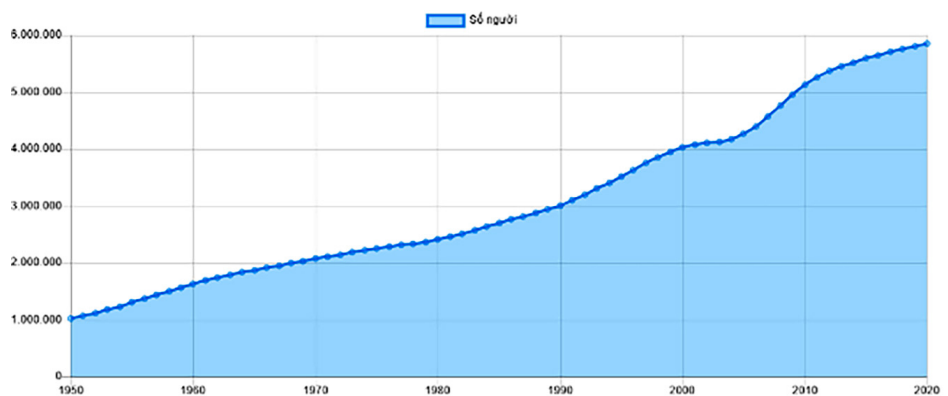
ĐÔ THỊ ƯA THIÊN NHIÊN: MỘT CÁCH TIẾP CẬN MỚI ĐỐI VỚI THIÊN NHIÊN TRONG THÀNH PHỐ

Biophilia - một khái niệm mà sự định nghĩa của nó có thể được hiểu thông qua nguồn gốc từ từ ngữ: yêu thích sự sống, mở rộng ra việc yêu thích mọi thứ liên quan đến thiên nhiên. Thuật ngữ này được đóng góp và phổ biến bởi nhà sinh vật học E. O. Wilson vào những năm 1980. Ông tin rằng con người có một mối liên hệ di truyền với thiên nhiên và mọi sinh vật sống khác. Mối liên kết này đã tồn tại từ quá khứ khi chúng ta phụ thuộc vào thiên nhiên để tồn tại, từ thời kỳ chúng ta làm người săn mồi-thu thập. Loài người đã “lớn lên cùng với thiên nhiên”. Sự kỳ diệu của thiên nhiên thường gợi lên những cảm xúc sâu sắc nhất về quê hương và, như khái niệm về biophilia gợi ý, nó được mã hóa trong gen của chúng ta.

Các nghiên cứu đã chứng minh rằng chúng ta thông minh hơn, hạnh phúc hơn, ít căng thẳng hơn, thậm chí hào phóng hơn khi được tiếp xúc với thiên nhiên. Đặc biệt, hơn hai năm đại dịch toàn cầu đã làm rõ nhu cầu của chúng ta đối với thiên nhiên, khi ngày càng có nhiều người tìm kiếm nơi trú ẩn thiết yếu của thiên nhiên ngoài trời. Thời gian xa văn phòng cũng tạo điều kiện cho chúng ta có nhiều cơ hội hơn để tận hưởng và kết nối với thế giới tự nhiên xung quanh.



Làng Manarola nằm phía Bắc Ý, được xây dựng trên địa hình tự nhiên. Tại đây thiên nhiên ở một tỷ lệ lớn, bao chứa không gian sinh sống của con người.



Biểu đồ dân số Singapore qua các năm

Trên khắp thế giới, xu hướng đô thị ưa thiên nhiên đang trở thành một phong trào ngày càng phổ biến. Các thành phố hiện đại không chỉ đang chú trọng vào việc phát triển hạ tầng vật lý và kinh tế mà còn đặt sự chú ý đến việc bảo vệ và tận dụng các nguồn lợi tự nhiên trong khu vực đô thị. Việc tạo ra các không gian xanh, công viên, và các khu vườn đô thị không chỉ giúp cải thiện chất lượng môi trường sống mà còn tạo điều kiện thuận lợi cho sự phát triển bền vững và tăng cường sức khỏe của cư dân. Bên cạnh đó, việc tích hợp thiên nhiên vào quy hoạch đô thị cũng giúp tạo ra những không gian xanh đô thị hấp dẫn và thoải mái, là nơi mà người dân có thể tận hưởng và tương tác với thiên nhiên một cách dễ dàng. Điều này không chỉ tạo ra một môi trường sống tích cực mà còn thúc đẩy sự hài hòa giữa con người và tự nhiên, đồng thời góp phần vào việc xây dựng các thành phố bền vững và thân thiện với môi trường.

BÀI HỌC TỪ CÁC ĐÔ THỊ ƯA THIÊN NHIÊN TRÊN PHẠM VI QUỐC TẾ

Các ví dụ sau đây về các thành phố tiên tiến trong việc thúc đẩy đô thị ưa thiên nhiên đang thu hút sự chú ý. Mỗi trường hợp mô tả một hành trình đến một không gian đô thị thân thiện với sinh thái hơn, sử dụng các công cụ lập kế hoạch và thiết kế hiện đại, triển khai các dự án và sáng kiến mẫu mực về ưa thiên nhiên.

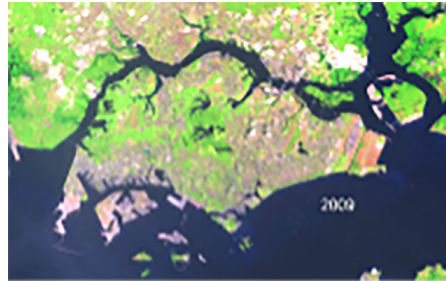
Thành phố Singapore, Singapore: Thành phố trong vườn

Tạo ra thành phố trong vườn theo chiều ngang: Thiết lập các kế hoạch phát triển thành phố lấy các không gian xanh trong đô thị làm cốt lõi

Vào những năm 1960, Thủ tướng Lý Quang Diệu của Singapore đề xuất việc tạo ra một môi trường sạch sẽ và xanh mướt nhằm giảm bớt sự khắc nghiệt của môi trường đô thị bằng bê tông và cải thiện chất lượng cuộc sống trong thành phố. Điều này đánh dấu sự khởi đầu của quá trình phát triển Singapore thành một Thành phố trong Vườn.



Diện tích cây xanh bao phủ năm 1991 tại Singapore



Diện tích cây xanh bao phủ năm 2009 tại Singapore



Diện tích cây xanh bao phủ năm 2018 tại Singapore

Thách thức của việc xanh hóa một quốc gia thành phố nhỏ với diện tích đất chỉ 700km² và dân số 4,6 triệu người (và vẫn đang tăng) là không gian. Tuy nhiên, không gian xanh không nhất thiết phải chịu thiệt thòi vì sự phát triển kinh tế và dân số. Mặc dù đất đai khan hiếm, nhưng với kế hoạch cẩn thận, Singapore đã có thể dành 9% tổng diện tích đất cho các công viên và khu bảo tồn thiên nhiên. Từ năm 1991 đến năm 2020, mặc dù dân số tăng từ 1 triệu lên gần 6 triệu người, diện tích xanh của Singapore đã tăng từ rất đáng kể.

Ý tưởng của một Thành phố trong Vườn tạo ra một khung cảnh toàn diện đa chiều, bao gồm sự phát triển của ngành công nghiệp làm vườn, các biện pháp để thiết lập Singapore thành một trung tâm xuất sắc về nông nghiệp, và việc nuôi dưỡng và duy trì hệ sinh thái và đa dạng sinh học địa phương. Việc xanh hóa cảnh quan và nối liền khoảng cách giữa cuộc sống đô thị nhanh chóng và những điểm đến thiên nhiên đẹp mắt, tất nhiên, được đặt ở hàng đầu của chương trình xanh mới của Singapore. Những nguyên tắc để tạo nên thành phố trong vườn bao gồm:

(i) Lập kế hoạch cho một hệ thống các công viên phân bố trên toàn đảo, từ các công viên lớn với nhiều tiện ích, đến các công viên nhỏ gần nhà, với hướng dẫn cung cấp 0,8ha cho 1.000 dân số.

(ii) Tập hợp các nhóm công viên với hệ sinh thái và hoạt động bổ sung, như các đầm lầy, công viên đổi, rừng nhiệt đới và kết nối chúng nếu có thể để mang lại một trải nghiệm toàn diện hơn.

(iii) Đưa con người gần hơn với thiên nhiên và, nếu có thể, tích hợp các khu vực tự nhiên vào trong các công viên.

(iv) Lập kế hoạch cho một mạng lưới liên kết toàn đảo của các đường xanh để kết nối các công viên và cơ thể nước với các khu dân cư.



Hình ảnh thành phố xen lẫn với thiên nhiên tại khu bảo tồn thiên nhiên Bukit Timah, Singapore

Phát triển không gian xanh trong đô thị theo chiều đứng: Tối đa hóa độ che phủ của thực vật trong phạm vi đô thị

Singapore đang tiên phong trong việc áp dụng các đổi mới xanh theo chiều đứng, đặc biệt ấn tượng khi phần lớn sự phát triển trong tương lai sẽ tập trung vào các tòa nhà cao tầng. Chính phủ Singapore đã đưa ra các biện pháp hỗ trợ quan trọng cho việc triển khai các hạng mục như tường xanh, mái xanh, công viên và sân thượng xanh, cũng như các tính năng xanh theo chiều đứng. Họ hỗ trợ tới một nửa chi phí lắp đặt, và ở một số khu vực, đã áp dụng tiêu chuẩn bắt buộc về việc thay thế không gian xanh. Bên cạnh đó, còn nhiều biện pháp khác được thực hiện để hỗ trợ quá trình xanh hóa theo chiều đứng.

Công nghệ xanh theo chiều đứng đa dạng với nhiều hình thức khác nhau. Đa số doanh nghiệp tư nhân đã tiên phong với các thiết kế mới và sáng tạo trong lĩnh vực này. Ví dụ, tòa tháp căn hộ Newtown Suites cao 36 tầng có một bức tường xanh dài và các sân thượng vườn bên ngoài được trồng cây xen kẽ ở mỗi tầng.

Một ví dụ khác là tòa nhà 158 Cecil Street, nơi có một bức tường xanh ấn tượng trải dài 7 tầng, được tạo ra từ hệ thống chậu tưới nước, tạo ra một không gian xanh rậm rạp bên trong và ngoài. Các ví dụ khác bao gồm việc trang trí mặt đứng rộng lớn của Trường Nghệ thuật Singapore và việc bọc bên ngoài tòa nhà Solaris bằng một chuỗi rừng dọc theo mỗi vài tầng, tạo nên một cảnh quan ấn tượng.

Vitoria-Gasteiz (Tây Ban Nha): Thiên nhiên trong thành phố nén

Thành phố Vitoria-Gasteiz, được công nhận là Thủ đô Xanh Châu Âu năm 2012, là một thành phố đẹp, đầy tự nhiên. Đây là một thành phố tương đối nhỏ gọn, phát triển theo hình vòng tròn với diện tích 28.000ha. Đồng thời, đây cũng là một trong số ít các thành phố châu Âu có tỷ lệ diện tích xanh lớn nhất trên đầu người, đạt khoảng 25m²/người dân (2012-Vitoria, Gasteiz 2012).

Nhờ vào sự gắn gũi này và địa lý đặc biệt của khu vực, cư dân cảm thấy mình kết nối mật thiết với cảnh quan nông thôn



Bức tường xanh dài và các sân thượng vườn bên ngoài chung cư cao tầng Newtown Suites cao 36 tầng



Bức tường xanh ấn tượng 7 tầng, được tạo từ một hệ thống các chậu tưới nước. Khu vườn thẳng đứng mang đến một luồng sinh khí, năng lượng và sự phấn khích về thị giác.



Trường Nghệ thuật Singapore với thiết kế mặt đứng phủ xanh



Tòa nhà Solaris, được bọc một cách ấn tượng bởi một chuỗi rừng dọc theo mỗi vài tầng

và dãy núi, đồng thời đem lại nguồn nước quý báu cho cuộc sống hàng ngày.

Thiết lập các vành đai xanh cho thành phố và các lối đi sinh thái kết nối

Thành phố Vitoria-Gasteiz bắt đầu chuyển hướng vào một tương lai gắn kết với thiên nhiên từ những năm 1980, khi đối mặt với sự gia tăng dân số đột biến và vấn đề về

tăng trưởng không gian đô thị, cùng với các thách thức về quản lý nước mưa do sự phụ thuộc vào ô tô tăng lên và vấn đề về lượng khí thải CO₂. Hạ tầng xanh đô thị đã trở thành một ưu tiên hàng đầu của Vitoria-Gasteiz với nhiều mục tiêu như cải thiện chất lượng không khí, giảm hiệu ứng đảo nhiệt, giảm ô nhiễm không khí, tăng sự đa dạng sinh học, khuyến khích nông nghiệp và cải thiện sức khỏe tinh thần và thể chất

của cư dân. Mục tiêu của kế hoạch hạ tầng xanh của Vitoria-Gasteiz là tạo ra một thành phố càng thấm thoát càng tốt. Đã có nhiều vòng xanh được phát triển xung quanh thành phố, bao gồm Vành đai Xanh Nội thành, Vành đai Xanh Ngoại ô, Vành đai Xanh Nông nghiệp và Vành đai Xanh trên cao. Kế hoạch này liên kết tất cả các vòng xanh thông qua các trục tia được coi là các lối đi sinh thái.



Vành đai xanh được phát triển xung quanh lõi đô thị thành phố Vitoria-Gasteiz và các trục giao thông hiện hữu được phát triển thành các lối đi sinh thái



Các lối đi sinh thái trong thành phố.



Các khu vực giao thông được phủ xanh



Khu vực vành đai xanh nông nghiệp trong thành phố

Tạo cơ hội cho cư dân kết nối với thiên nhiên

Một niềm tự hào của cư dân Vitoria-Gasteiz là việc thực hiện nghiên cứu và giáo dục cộng đồng về các vấn đề môi trường trong khu vực. Điều này được thực hiện thông qua việc tổ chức triển lãm, sự kiện lớn, hội thảo và workshop giáo dục, đa dạng về đối tượng và độ tuổi, không chỉ trong thành phố mà còn cả bên ngoài. Đồng thời, việc tạo ra các khu vườn mang tính kết nối với cộng đồng cũng là một phần quan trọng của nỗ lực này. Khu vườn thực vật Olarizu với thiết kế đại diện cho các loại rừng châu Âu khác nhau, là một dự án mới được hoàn thành. Ban đầu, đó là một khu vườn dành cho người cao tuổi, cho phép họ sử dụng các lô

đất miễn phí sau khi được đào tạo. Mặc dù khu vườn mở cửa cho công chúng, nhưng việc quản lý được giao cho người cao tuổi trong cộng đồng. Điều này tạo ra một cảnh quan lành mạnh, và họ đã mở rộng chương trình để bao gồm cả những người khuyết tật.

Kế hoạch tạo ra không gian sống được gọi là Super Block ưu tiên người đi bộ và hạn chế ô tô trong các khu vực sinh sống

Một cuộc khảo sát về di chuyển trong đô thị năm 2006 tại thành phố này đã xác nhận sự gia tăng dự kiến và cho thấy mức độ sử dụng ô tô tăng lên. Trong tổng số các chuyến đi trong thành phố, 49,9% được thực hiện bằng đi bộ (so với 56%

vào năm 1996), 36,6% bằng ô tô (so với 29% vào năm 1996), 7,9% bằng phương tiện công cộng và 4% bằng xe đạp. Tỷ lệ chuyển đi dưới 5km được thực hiện bằng ô tô cá nhân là 36% vào năm 2006, trong khi tỷ lệ đi lại bằng xe đạp đã tăng từ 1,4% vào năm 2001 lên 3,3% vào năm 2006.

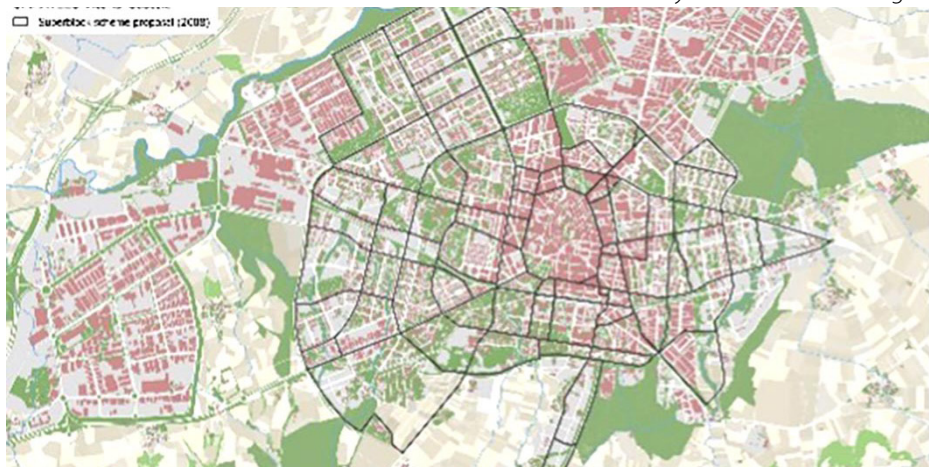
TP đề xuất các kế hoạch nhằm hạn chế giao thông đối với tất cả các phương tiện cơ giới cá nhân và công cộng (bao gồm ô tô, xe buýt, xe điện và taxi) ở trung tâm các quận của thành phố; thành lập một loạt mạng lưới di chuyển ưu tiên, bao gồm đường dành cho người đi bộ, làn đường dành cho xe đạp, làn đường xe buýt và các tuyến đường cơ bản cho phương tiện giao thông cơ giới. Ngoài



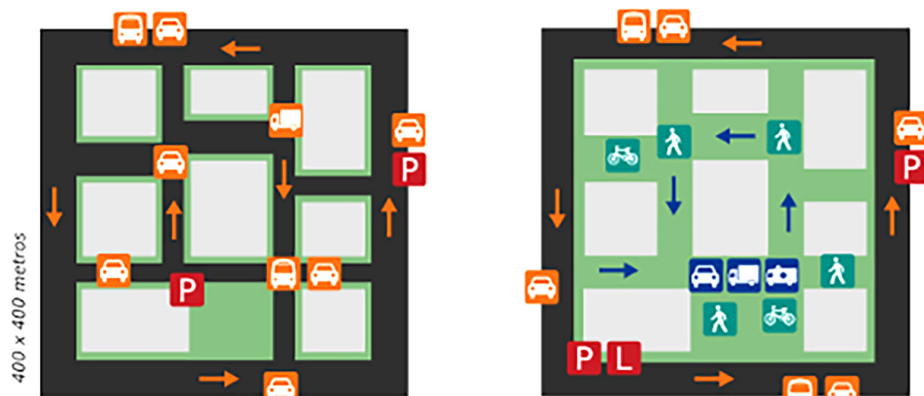
Hình ảnh khu vườn



Khu vườn khi các cây đã lớn lên theo thời gian



Thành phố được tạo thành nhiều Superblock nhỏ, phát triển hệ thống giao thông bao quanh nhằm đảm bảo không gian di chuyển cho người đi bộ và xe đạp



Mô hình Super Block trước và sau khi chuyển đổi hệ thống giao thông

ra, thành phố ủng hộ mô hình Super Block, trong đó người đi bộ được ưu tiên hàng đầu.

KẾT LUẬN

Trong bối cảnh tăng cường ý thức về môi trường và sức khỏe cộng đồng, việc tạo ra các không gian tự nhiên trong đô thị không chỉ là một xu hướng mà còn là một nhu cầu cấp thiết. Từ các thành phố lớn đến các thành phố nhỏ, việc tăng cường việc tích hợp và phát triển các yếu tố tự nhiên trong đô thị hoàn toàn có thể thực hiện được. Các nghiên cứu tiềm năng tự nhiên đã chứng minh rằng việc áp dụng các giải pháp sinh thái và tái tạo môi trường không chỉ tạo ra những không gian xanh mát, mà còn mang lại lợi ích rõ rệt cho sức khỏe và tinh thần của cư dân đô thị. Điều này mở ra cơ hội để các quốc gia lãnh thổ tham gia vào việc xây dựng và phát triển các thành phố ưu tiên thiên nhiên, nơi mà sự hài hòa giữa con người và tự nhiên được đặt lên hàng đầu. Đồng thời, việc nghiên cứu và áp dụng các giải pháp tự nhiên trong đô thị cũng đóng vai trò quan trọng trong việc bảo vệ và tăng cường vốn tự nhiên của mỗi quốc gia, góp phần vào việc xây dựng một tương lai bền vững cho thế hệ tương lai.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

1. Cơ sở dữ liệu trực tuyến về việc thực hiện SDG của Hệ thống Liên hợp quốc, (202). SDG 11: Sustainable cities and Make cities and human settlements inclusive, safe, resilient and sustainable, communities 2023. https://sdgs.un.org/sites/default/files/2023-07/2023_HLPF_Factsheet_SDG11_0.pdf
2. Trang website của CNN. Loài ếch mới được tìm thấy ở... NYC, 2014, <https://edition.cnn.com/2014/10/31/us/frog-species-new-york/index.html>
3. Trang website ấn phẩm BiblioAsia của Ban Thư viện Quốc gia Singapore xuất bản. Bảo tồn thiên nhiên ở Singapore (2021), <https://biblioasia.nlb.gov.sg/vol-17/issue-1/apr-jun-2021/nature/>
4. Sổ tay và quy hoạch và thiết kế đô thị ưu tiên thiên nhiên, Handbook of Biophilic City Planning and Design, Timothy Beatley, (2016)
5. <https://tierradesign.com.sg/projects/158-cecil-street/>
6. <https://woha.net/project/school-of-the-arts-singapore/>
7. <https://archello.com/project/solaris>
8. <https://www.biophiliccities.org/vitoriagasteiz>
9. https://medomed.org/featured_item/olarizubotanic-garden-vitoria-gasteiz-spain/