

NGHIÊN CỨU THỬ NGHIỆM ỨNG DỤNG PHẦN MỀM AUDACITY TRONG GIẢNG DẠY KỸ NĂNG NGHE, NÓI CỦA GIẢNG VIÊN KHOA TIẾNG ANH CHUYÊN NGÀNH, TRƯỜNG ĐẠI HỌC NGOẠI NGỮ, ĐẠI HỌC HUẾ

Nguyễn Thị Vân An; Lê Châu Kim Khánh

Trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Huế

Nhận bài: 25/07/2020; Hoàn thành phản biện: 31/08/2020; Duyệt đăng: 28/12/2020

Tóm tắt: Bài báo trình bày kết quả việc ứng dụng phần mềm Audacity trong thiết kế hoạt động giảng dạy kỹ năng nghe và nói tiếng Anh dành cho sinh viên trình độ B1 chương trình Ngoại ngữ không chuyên tại Trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Huế. Nhóm tác giả thiết kế các dạng bài tập có ứng dụng Audacity vào quá trình thực hành, rèn luyện hai kỹ năng nói trên đối với 4 nhóm sinh viên trình độ B1. Sau đó, nhóm nghiên cứu thu nhận 100 bảng câu hỏi khảo sát từ sinh viên kết hợp cùng phỏng vấn 3 giảng viên. Kết quả cho thấy phần lớn sinh viên và giảng viên khẳng định phần mềm Audacity và các bài tập áp dụng rất hữu ích trong việc phát triển kỹ năng nghe và nói tiếng Anh. Ngoài ra, nhóm tác giả thảo luận các giải pháp nâng cao hiệu quả của việc ứng dụng Audacity trong quá trình rèn luyện kỹ năng nghe và nói.

Từ khóa: Phần mềm Audacity, kỹ năng nghe, kỹ năng nói

1. Mở đầu

Việc ứng dụng công nghệ thông tin ngày càng trở nên phổ biến trong nhiều lĩnh vực của cuộc sống. Trong giáo dục, việc áp dụng công nghệ thông tin vào hỗ trợ giảng dạy và học tập dần trở nên quen thuộc và hiệu quả của nó đã được chứng minh trong những nghiên cứu gần đây. Al-Kamel (2018) chỉ ra lợi ích to lớn của việc ứng dụng các nền tảng công nghệ đó là giáo viên có thể kèm cặp sâu sát hơn đến từng người học một cách hiệu quả. Nhờ sự trợ giúp của các công cụ công nghệ thông tin và số lượng tài nguyên giáo dục ngày càng tăng thêm, người giáo viên ngôn ngữ có thể đề hướng dẫn một cách cá nhân hóa đến từng người học. Thêm vào đó, việc học tiếng Anh với sự hỗ trợ của các thiết bị thông minh, mạng Internet và các nền tảng công nghệ ngày càng trở nên phổ biến. Các nền tảng công nghệ như Google, Youtube cùng các phần mềm hoặc ứng dụng hỗ trợ học ngoại ngữ như Duolingo, Rosetta Stone giúp việc dạy và học ngoại ngữ, đặc biệt là tiếng Anh, trở nên phong phú hơn rất nhiều.

Công nghệ thông tin phát triển đã làm thay đổi cách thức giảng dạy cũng như cách học tập ngoại ngữ. Prensky (2001) gọi thế hệ sinh viên hiện nay là những *công dân kỹ thuật số* (*digital natives*) – thuật ngữ chỉ những người được sinh ra trong thời đại công nghệ phát triển rộng khắp. Do tương tác với công nghệ từ sớm, sinh viên ngày nay có khả năng tiếp nhận và xử lý thông tin nhanh. Đối với thế hệ này, các phần mềm máy tính hay ứng dụng điện thoại đã trở nên quen thuộc. Trong đó, các phần mềm và ứng dụng học ngoại ngữ là phần không thể thiếu trong quá trình học ngoại ngữ của sinh viên.

Đối với giáo viên, việc ứng dụng công nghệ thông tin vào quá trình giảng dạy giúp nâng cao tính tự chủ và động cơ học tập của sinh viên, đặc biệt nó còn giúp mở rộng khả năng tương tác giữa giáo viên và sinh viên (Nguyễn Văn Long, 2016). Công nghệ thông tin giúp giáo viên mở rộng không gian của lớp học. Tương tác với người học nhiều hơn đồng nghĩa với việc truyền tải kiến thức được tốt hơn. Bên cạnh đó, việc ứng dụng các công cụ tương tác trong giảng dạy giúp người học ngoại ngữ tăng cường khả năng tự học và khả năng tiếp thu. Theo Sharndama (2013), một trong những tiện ích mà công nghệ thông tin đem lại trong việc giảng dạy tiếng Anh chính là các sản phẩm *đa phương tiện (multimedia)*. Những sản phẩm này kết hợp chữ viết cùng hình ảnh, âm thanh giúp thu hút sự chú ý của người học, tăng cường khả năng tiếp thu.

Orhan và Sahin (2016) cho rằng việc ứng dụng công nghệ thông tin trong giảng dạy tiếng Anh giúp tăng cường kỹ năng hợp tác trong học tập cũng như khẳng định vai trò trung tâm của người học. Ngoài ra việc ứng dụng công nghệ thông tin cũng giúp tăng cường tính tự giác học tập và nâng cao khả năng tự học của sinh viên.

Nhiều nhà nghiên cứu đã chỉ ra những tiềm năng ứng dụng Audacity trong việc giảng dạy và học tập ngoại ngữ. Decker (2011) trong bài viết của mình đã giới thiệu về Trung tâm Ngôn ngữ hiện đại Châu Âu (The European Center of Modern Languages). Dự án phát triển năng lực giảng dạy trực tuyến của họ sử dụng Audacity như là một công cụ học tập. Trong nghiên cứu của Decker (2011), chức năng tạo vòng lặp của Audacity được ứng dụng để hỗ trợ hoạt động luyện nghe. Sinh viên sẽ lựa chọn đoạn âm thanh muốn nghe và nghe đi nghe lại cho đến khi nghe được toàn bộ nội dung của đoạn âm thanh ấy. Bằng cách này, sinh viên cũng có thể tùy chọn loại hình luyện nghe cá nhân mà bản thân yêu thích. Ví dụ như một vài sinh viên có thể lựa chọn luyện nghe các bài phát biểu của các chính trị gia, một vài sinh viên khác có thể lựa chọn nghe bài phỏng vấn của ca sĩ hay vận động viên thể thao mà họ hâm mộ. Alameen (2007) đã trình bày những cách sử dụng phần mềm Audacity trong lớp học ngoại ngữ bao gồm các bài tập giúp sinh viên rèn luyện kỹ năng nói, luyện phát âm, ghi âm bài phỏng vấn và tạo ra các bộ sưu tập podcast. Audacity cũng được Tilton (2016) dùng làm công cụ ghi âm và sử dụng trong việc đánh giá kỹ năng nói của học viên. Bên cạnh đó, Audacity còn được sử dụng nhằm tạo ra các hoạt động nghe trên nền tảng Moodle theo Munby (2011).

Với mục tiêu ứng dụng công nghệ thông tin vào quá trình dạy học, nhóm tác giả ứng dụng phần mềm Audacity vào các hoạt động dạy hai kỹ năng nghe và nói tiếng Anh cho đối tượng sinh viên ngoại ngữ không chuyên trình độ B1. Hiệu quả của việc áp dụng phương pháp này và các giải pháp nâng cao hiệu quả ứng dụng Audacity trong quá trình dạy và học tiếng Anh được nghiên cứu và phân tích trong bài báo này.

Nghiên cứu được tiến hành nhằm tìm kiếm câu trả lời cho các câu hỏi sau:

1. Việc sử dụng phần mềm Audacity trong việc dạy và học kỹ năng nghe, nói diễn ra như thế nào?
2. Việc ứng dụng Audacity trong việc dạy và học kỹ năng nghe, nói có những thuận lợi và khó khăn gì?
3. Phản hồi của giảng viên và sinh viên khi áp dụng Audacity trong việc dạy và học kỹ năng nghe, nói như thế nào?

2. Cơ sở lý luận

2.1. Giới thiệu về Audacity

Audacity là chương trình hỗ trợ biên tập các tập tin âm thanh cho phép người dùng thực hiện các chức năng chính bao gồm nghe, ghi âm, điều chỉnh, nối các tập tin âm thanh và xuất kết quả dưới các định dạng khác nhau. Với các chức năng biên tập âm thanh phong phú, Audacity có thể được sử dụng trong mục đích giảng dạy và học tập ngoại ngữ. Audacity là phần mềm mã nguồn mở, người dùng có thể tải (<http://audacity.sourceforge.net>) và cài đặt trên các thiết bị điện tử cá nhân. Một trong những điểm mạnh của Audacity là sự hỗ trợ từ cộng đồng sử dụng cùng các tài liệu hỗ trợ người dùng của Audacity. Bên cạnh đó, các trang web cá nhân, kênh Youtube hướng dẫn sử dụng Audacity có thể dễ dàng tìm kiếm trên Internet cũng hỗ trợ cho người dùng rất hiệu quả.

Khi sử dụng Audacity trong việc dạy và học ngoại ngữ, phần mềm này cho phép người dạy và người học tạo ra những hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói trực tiếp hoặc trực tuyến thông qua các chức năng cụ thể như ghi âm trực tiếp; lưu và tải tập tin âm thanh trên Internet, hiệu chỉnh tập tin âm thanh như cắt, xóa và lọc; trộn các tập tin âm thanh khác nhau; tạo ra nhiều hiệu ứng âm thanh như thay đổi tốc độ, xóa tiếng ồn, tăng giảm âm lượng. Audacity đã được ứng dụng trong dạy học ngoại ngữ và tiềm năng của nó vẫn còn rất lớn trong tương lai.

2.2. Audacity và quá trình dạy học ngoại ngữ

Với Audacity, người học được tiếp cận và lưu lại nguồn học liệu thực tế với thời gian thực. Người học có thể ghi lại những chương trình radio, chương trình TV, những bài hát, clip âm thanh đang phổ biến trên Internet. Những tập tin âm thanh này sau khi được hiệu chỉnh bởi Audacity sẽ trở thành các nguồn học liệu hữu ích giúp người học luyện tập kỹ năng nghe ngoại ngữ. Tilton (2016) đã nhận thấy rằng chức năng ghi âm của Audacity có thể được áp dụng trong việc hiệu chỉnh bài nghe và đánh giá kỹ năng nói của người học.

Audacity cũng cho phép người dùng tự tạo nên các hoạt động luyện âm tùy theo nhu cầu. Martinez (2010) cho rằng phần mềm Audacity giúp giáo viên tối ưu hóa các bài học luyện nghe. Với các chức năng phong phú, Audacity cho phép hiệu chỉnh và tạo hiệu ứng trên tập tin âm thanh như cắt, sao chép, dán một đoạn âm thanh, thay đổi tốc độ và cao độ (pitch) của một đoạn ghi âm, xóa tiếng ồn, khuếch đại âm thanh, thêm khoảng lặng giữa các đoạn hội thoại. Nhờ đó, Audacity trở thành công cụ giúp dễ dàng tạo ra các hoạt động phù hợp với nhu cầu của cá nhân hoặc một nhóm các cá nhân trong việc luyện kỹ năng phát âm và nói trong môi trường trực tiếp lẫn trực tuyến. Theo Decker (2011), Trung Tâm Ngôn ngữ hiện đại Châu Âu cũng đã áp dụng Audacity trong các dự án đào tạo kỹ năng giảng dạy trực tuyến. Munby (2011) cũng đã sử dụng Audacity thiết kế các hoạt động nghe trên nền tảng Moodle.

Audacity hỗ trợ phát triển khả năng tương tác và chiến lược học tập của sinh viên. Người học có thể dễ dàng luyện nghe, hình dung và so sánh tất cả những sản phẩm ghi âm của bản thân và bạn bè. Người học có thể tạo ra và lưu trữ những sản phẩm được ghi âm dưới dạng portfolio để nghe lại, theo dõi và đánh giá sự tiến bộ của bản thân, từ đó vạch ra chiến lược để đạt được mục tiêu học tập. Bên cạnh đó, theo Swanson, Early và Baumann (2011), việc ghi âm bài nói

qua phần mềm Audacity giúp sinh viên giảm bớt căng thẳng đồng thời cũng giúp giáo viên tăng khả năng tiếp cận với nhiều sinh viên và có nhiều thời gian hướng dẫn trên lớp hơn.

3. Phương pháp nghiên cứu

3.1. Phạm vi nghiên cứu

Nghiên cứu được tiến hành trong phạm vi Khoa Tiếng Anh chuyên ngành, Trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Huế. Một nhóm gồm 3 giảng viên sử dụng phần mềm Audacity để thiết kế các hoạt động luyện tập kỹ năng nghe và nói tiếng Anh trên đối tượng là sinh viên trình độ B1 thuộc 4 lớp ngoại ngữ không chuyên.

3.2. Đối tượng nghiên cứu

Đối tượng tham gia nghiên cứu gồm các giảng viên khoa tiếng Anh chuyên ngành và các sinh viên ngoại ngữ không chuyên tham gia học tập các lớp tiếng Anh cơ bản trình độ B1. Các giáo viên đều nắm vững các thao tác trên phần mềm Audacity khi xử lý các tập tin âm thanh. Tuy nhiên, hầu hết tất cả sinh viên trong nghiên cứu này chưa bao giờ sử dụng hoặc thậm chí chưa bao giờ biết đến phần mềm này. Vì vậy, trong giai đoạn đầu, giáo viên dành một khoảng thời gian nhất định trên lớp để hướng dẫn các thao tác từ cơ bản đến phức tạp trên Audacity cho sinh viên. Vì thời gian hướng dẫn trên lớp học rất hạn chế, giáo viên cũng đã thiết kế các hướng dẫn sử dụng Audacity và đưa các nội dung này lên trang web do giảng viên tự thiết kế để sinh viên có thể tham khảo ngoài giờ học.

3.3. Công cụ nghiên cứu

Nhóm tác giả đã tiếp cận các phương pháp khác nhau khi tiến hành nghiên cứu này. Về lý thuyết, nhóm tác giả đã tìm hiểu, tổng hợp các tài liệu liên quan đến vấn đề áp dụng công nghệ thông tin nói chung và phần mềm Audacity nói riêng để từ đó phân tích, tổng hợp cơ sở lý thuyết cho nội dung nghiên cứu. Tiếp đó, các hoạt động luyện tập kỹ năng nghe và nói được thiết kế trên lớp học có sự áp dụng của phần mềm Audacity. Để đánh giá hiệu quả của việc ứng dụng Audacity trong dạy và học, nhóm nghiên cứu xây dựng và sử dụng bảng câu hỏi để tiếp nhận phản hồi từ sinh viên. Bên cạnh đó, nhóm tiến hành phỏng vấn các giảng viên tham gia quá trình thực nghiệm ứng dụng phần mềm Audacity để tìm hiểu mức độ hài lòng của giáo viên sau khi trải nghiệm sử dụng phần mềm trong việc rèn luyện kỹ năng nghe và nói tiếng Anh. Các phản hồi của sinh viên qua bảng câu hỏi khảo sát được xử lý bằng phần mềm xử lý số liệu SPSS và dữ liệu được biểu diễn trực quan thông qua phần mềm bảng tính Excel.

3.4. Triển khai nghiên cứu

Các bài tập luyện kỹ năng nghe và nói tiếng Anh với Audacity được thiết kế theo mức độ từ dễ đến khó. Mỗi bài luyện tập hàng tuần được chia thành nhiều bài tập nhỏ đi kèm với hướng dẫn cụ thể về các chức năng tương ứng của Audacity để hoàn thành bài luyện tập. Thời gian đầu, bài tập chủ yếu được chia nhỏ theo từng chức năng của Audacity như cài đặt, đưa tập tin âm thanh vào không gian làm việc của Audacity, sao chép, cắt và dán các đoạn âm thanh. Việc hoàn thành các mục tiêu nhỏ ban đầu giúp sinh viên có động lực để học tập các nội dung mới. Thêm vào đó, điều này giúp người học không thấy nản lòng trước những vấn đề kỹ thuật liên

quan đến phần mềm, hạn chế những trở ngại của việc tiếp thu những kiến thức mới lạ về tin học làm ảnh hưởng đến hứng thú rèn luyện ngôn ngữ của sinh viên.

Sau khi sinh viên làm quen và thành thạo các thao tác cơ bản của Audacity, các bài tập liên quan đến kỹ năng nghe và nói được chú trọng. Với sự hỗ trợ của Audacity, sinh viên có thể hoàn thành các bài tập từ cơ bản như nghe một đoạn âm thanh, nghe và điều chỉnh tốc độ nghe cho đến các thao tác nâng cao như ghi âm đoạn hội thoại của từng cá nhân, cắt ghép và lồng ghép cùng hội thoại của người khác.

Các sinh viên thực hiện các bài luyện tập theo nhóm. Làm việc theo nhóm sẽ đảm bảo về phương tiện hỗ trợ khi làm bài tập do không phải sinh viên nào cũng có máy tính. Bên cạnh đó, làm việc theo nhóm sẽ tăng tính tương tác giữa các sinh viên, giúp cho quá trình học các kỹ năng nghe và nói có hiệu quả hơn. Thời lượng học của sinh viên giới hạn trong 15 tuần nên số lượng bài tập được phân phối phù hợp với khung chương trình và phù hợp với sức học của sinh viên, đảm bảo cho các em có thời gian hoàn thành các nhiệm vụ khác của môn học.

Giáo viên sử dụng email để tiếp nhận các bài tập hàng tuần của sinh viên trong quá trình học. Email là phương tiện giao tiếp phổ biến và dễ sử dụng với tất cả sinh viên. Bằng phương tiện email, sinh viên có thể nộp kết quả bài tập hàng tuần một cách thuận tiện và nhanh chóng. Trong quá trình làm các bài luyện tập, giáo viên thường xuyên trao đổi cùng sinh viên qua email hoặc cập nhật nội dung hướng dẫn trên trang web. Bên cạnh đó, giáo viên cũng xây dựng một trang web để đăng tải các sản phẩm của tất cả các nhóm để các sinh viên khác có thể tham khảo và học hỏi, tăng cường cơ hội học tập bên ngoài thời gian học tập ở trên lớp. Kết quả sau mỗi tuần của từng nhóm được giáo viên đánh giá riêng bằng cách phản hồi qua email. Ngoài ra, sản phẩm của các nhóm hàng tuần sẽ được phân tích ưu điểm, nhược điểm ở buổi học tiếp theo. Sản phẩm của các nhóm hoàn thành tốt sẽ được trình diễn, tạo điều kiện để sinh viên có thêm cơ hội rèn luyện các kỹ năng đang học của mình và tạo động lực để các em hoàn thành tốt bài tập tiếp theo.

Kết thúc môn học, nhằm thu được phản hồi của các em sau quá trình áp dụng Audacity vào các hoạt động dạy và học, bảng khảo sát gồm 24 câu hỏi được gửi cho 122 sinh viên thuộc 4 nhóm học tiếng Anh trình độ B1 khác nhau. Bảng câu hỏi gồm 2 phần chính: (1) 5 câu hỏi nhằm thu thập thông tin cá nhân của sinh viên, (2) 19 câu hỏi liên quan đến hoàn cảnh và các yếu tố có ảnh hưởng đến hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói của sinh viên như (i) phương tiện học tập, (ii) nội dung học tập, (iii) hoạt động rèn luyện nghe với sự hỗ trợ của Audacity, (iv) hoạt động rèn luyện kỹ năng nói có áp dụng Audacity và nói với sự hỗ trợ của Audacity và (3) đề xuất của sinh viên để các hoạt động dạy học được hiệu quả hơn. Nhóm nghiên cứu lọc được 100 phiếu trả lời đáp ứng các điều kiện về thống kê. Dữ liệu phản hồi của sinh viên được nhập và xử lý trên phần mềm SPSS. Kết quả hiển thị được biểu diễn bằng Excel do phần mềm này sở hữu hệ thống biểu đồ phong phú và trực quan.

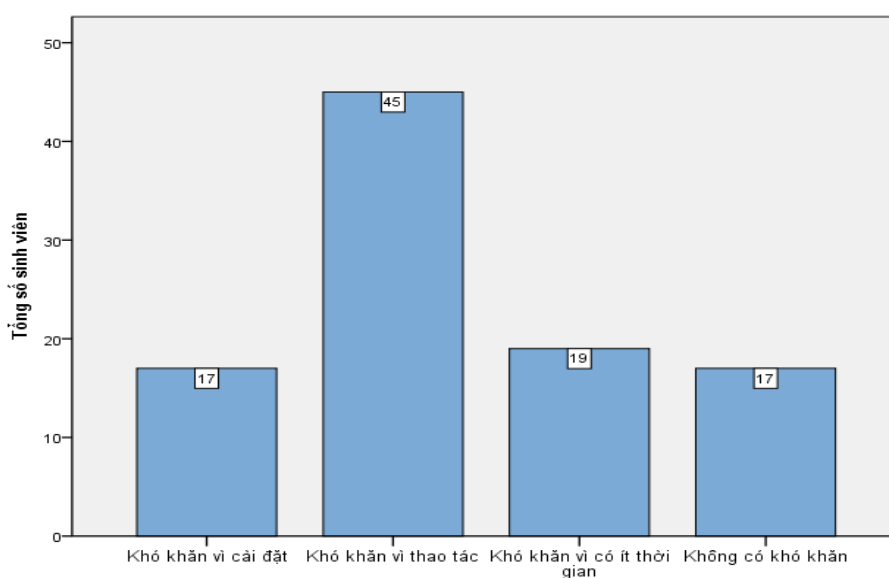
4. Kết quả nghiên cứu

Để tìm hiểu hiệu quả của việc ứng dụng phần mềm Audacity trong giảng dạy kỹ năng nghe, nói tiếng Anh, nhóm nghiên cứu đã thu thập được 100 bảng câu hỏi của sinh viên thuộc 4 nhóm B1 và phỏng vấn 3 giảng viên với kết quả được trình bày ở các mục sau.

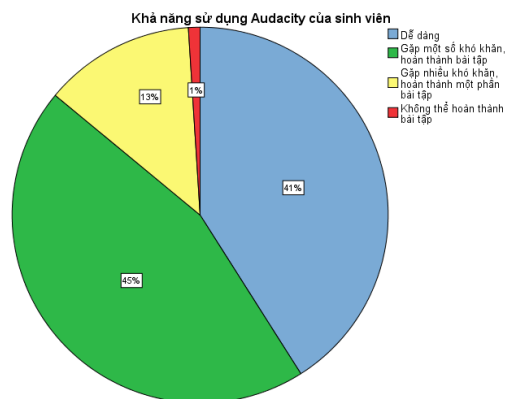
4.1. Những thuận lợi và khó khăn khi áp dụng phần mềm Audacity trong giảng dạy kỹ năng nghe, nói

Dữ liệu thể hiện ở hình 1 cho thấy rằng có 17 (trên 100) sinh viên không gặp khó khăn gì khi sử dụng Audacity. Ngược lại, có 19/100 sinh viên gặp khó khăn vì có ít thời gian làm quen với Audacity. Bên cạnh đó, lần lượt có 17/100 và 45/100 sinh viên gặp khó khăn vì các bước cài đặt và thao tác trên Audacity. Dữ liệu này khá phù hợp với dữ liệu đã thu thập được trước đó khi có 20% sinh viên sử dụng phần mềm trong khi phần còn lại (80%) không hề sử dụng phần mềm nào trong quá trình học tiếng Anh. Với tỉ lệ gặp khó khăn khi sử dụng Audacity khá cao, giáo viên cần phải có các hoạt động hướng dẫn cụ thể và kịp thời để đảm bảo các sinh viên có thể hoàn thành các bài tập rèn luyện kỹ năng nghe và nói có áp dụng phần mềm Audacity. Các giáo viên cũng gặp những khó khăn nhất định khi triển khai hoạt động dạy học. Giáo viên phải sử dụng thời gian ở lớp để hướng dẫn cách sử dụng Audacity. Điều này thường khiến thời gian cho các hoạt động chính của buổi học bị rút ngắn lại. Để khắc phục sự hạn chế về mặt thời gian, các giáo viên tăng khả năng tương tác với sinh viên bằng cách trao đổi, hướng dẫn thông qua những công cụ trực tuyến bên ngoài lớp học như email và mạng xã hội (Facebook) một cách thường xuyên. Qua khảo sát, 89% sinh viên khẳng định sự hướng dẫn của giáo viên khi sử dụng Audacity là quan trọng. Vai trò hướng dẫn của giáo viên được sinh viên đánh giá là rất cần thiết, ảnh hưởng đến trực tiếp đến chất lượng sản phẩm của sinh viên.

Bên cạnh khó khăn cũng có những thuận lợi nhất định. Các giáo viên đã có kinh nghiệm sử dụng phần mềm Audacity trước khi áp dụng nó vào hoạt động dạy học. Tài liệu hướng dẫn sử dụng Audacity cùng hệ thống bài tập được các giáo viên biên soạn kỹ lưỡng và có hệ thống. Toàn bộ nội dung được phổ biến trên trang web để sinh viên có thể theo dõi một cách dễ dàng. Tuy vậy, có thể khẳng định rằng sự thuận lợi lớn nhất khi áp dụng Audacity vào quá trình dạy học chính là tinh thần học tập nỗ lực và nghiêm túc của sinh viên. Sinh viên thường xuyên trao đổi với giáo viên ở trong và ngoài lớp học. Đặc biệt, trong quá trình thực hành các bài luyện tập, sinh viên thường xuyên trao đổi với giáo viên qua email mỗi khi gặp khó khăn.



Hình 1. Những khó khăn khi sử dụng Audacity của sinh viên



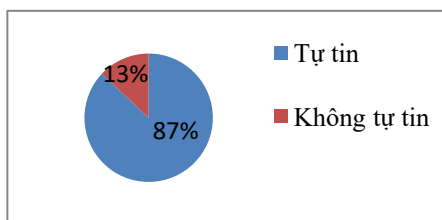
Hình 2. Khả năng sử dụng Audacity của sinh viên sau khi được hướng dẫn

Biểu đồ ở hình 2 thể hiện rằng rất ít sinh viên (chiếm tỉ lệ 1%) không hoàn thành bài tập được giao. Có 13% sinh viên gặp nhiều khó khăn và ban đầu chỉ hoàn thành một phần bài tập, nhưng với sự hỗ trợ của giáo viên thì những sinh viên này đã hoàn thành công việc của mình. Với tỉ lệ cao nhất là 45%, phần lớn sinh viên gặp một ít khó khăn khi thao tác với Audacity nhưng vẫn tự mình hoàn thành bài tập. Mô hình hoạt động nhóm cũng góp phần tăng khả năng hoàn thành bài tập khi các sinh viên có kiến thức về công nghệ trực tiếp hướng dẫn cho thành viên trong nhóm. Dữ liệu điều tra cho thấy đa số sinh viên (68%) thích hoạt động rèn luyện theo nhóm. Với tỉ lệ xấp xỉ ít hơn, 41% sinh viên không gặp khó khăn gì khi sử dụng Audacity để hoàn thành các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói tiếng Anh được giáo viên giao.

4.2. Phản hồi của giảng viên và sinh viên khi áp dụng Audacity trong việc dạy và học kỹ năng nghe và nói

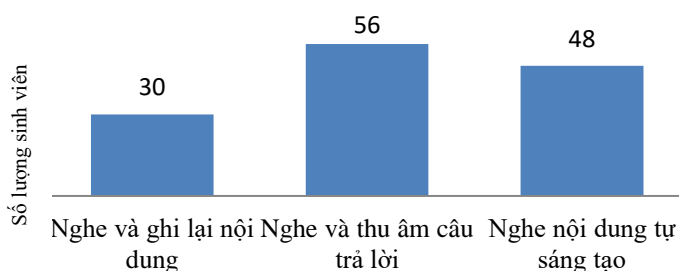
Phân tích số liệu từ các câu hỏi khảo sát sinh viên cho thấy việc ứng dụng Audacity trong các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói đã có những tác động tích cực đến thái độ học tập của sinh viên.

Đối với các hoạt động rèn luyện kỹ năng nói, theo số liệu khảo sát có 61% sinh viên cho biết không cảm thấy tự tin khi nói tiếng Anh trước người lạ hoặc đám đông. 76% sinh viên cho hay chưa từng sử dụng thiết bị điện tử để ghi âm lại khi nói tiếng Anh. Tuy nhiên, sau khi luyện tập kỹ năng nói với sự hỗ trợ của chức năng ghi âm trên Audacity, 87% sinh viên cho biết cảm thấy tự tin hơn khi nói tiếng Anh theo số liệu thể hiện ở hình 3. Các hoạt động luyện tập kỹ năng nói được thiết kế tương tự cấu trúc bài thi nói trình độ B1 giúp sinh viên có cảm giác quen thuộc khi làm bài thi thực sự và cảm thấy tự tin, chủ động trong việc rèn luyện kỹ năng này.



Hình 3. Tỷ lệ tự tin của sinh viên sau khi rèn luyện kỹ năng nói với Audacity

Đối với các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe, số liệu khảo sát thể hiện ở hình 3 cho thấy 30 sinh viên cảm thấy hứng thú với hoạt động nghe và ghi lại nội dung của đoạn nghe. Có 48 sinh viên thích tự mình tạo ra bài nghe mang tính cá nhân bằng cách biên tập các tập tin âm thanh, trong khi đó 56 sinh viên thể hiện hứng thú với hoạt động vừa nghe vừa ghi âm lại câu trả lời của mình.



Hình 4. Sự hứng thú của sinh viên đối với các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe

Dữ liệu khảo sát thể hiện rằng phần lớn sinh viên yêu thích hoạt động kết hợp hai kỹ năng nghe và nói bằng cách sử dụng Audacity để ghi âm chính giọng nói của mình, sau đó kết hợp cùng các nguồn âm thanh khác để tạo ra sản phẩm nghe mang tính cá nhân. Có 68% sinh viên được hỏi cho biết thích sử dụng Audacity để rèn luyện kỹ năng nghe kết hợp cùng nói thay vì rèn luyện từng kỹ năng riêng lẻ. Điều này cho thấy sinh viên thích các hoạt động nghe kết hợp nói, nghe các sản phẩm do sinh viên sáng tạo thay vì nghe một cách thụ động. Việc tạo ra bài nghe mang tính cá nhân bắt buộc các sinh viên phải rèn luyện kỹ năng nói kết hợp cùng tư duy sáng tạo để tạo ra những bài nghe hấp dẫn trước khi được chia sẻ để người khác cùng nghe. Quá trình nghe các sản phẩm được tạo ra từ bạn bè của mình cũng là một cơ hội tốt để sinh viên rèn luyện kỹ năng nghe, tạo thêm động lực và niềm say mê học tập cho sinh viên. Sau quá trình làm việc cùng Audacity, 93% sinh viên khẳng định các hoạt động rèn luyện có sự hỗ trợ của phần mềm này giúp cải thiện kỹ năng nghe của mình.

Về phía nhóm giảng viên, tất cả các giảng viên tham gia nghiên cứu này đều có kinh nghiệm sử dụng Audacity trước đây. Vì vậy, các giảng viên không gặp nhiều khó khăn trong quá trình thiết kế các hoạt động dạy học với sự hỗ trợ của Audacity. Theo đánh giá của các giảng viên, đa số các nhóm sinh viên hoàn thành đúng hạn các bài tập được giao. Chất lượng các sản phẩm của sinh viên tương đối tốt và đáp ứng đầy đủ các yêu cầu đặt ra. Có một số nhóm sinh viên nộp trễ hạn do cần thêm hướng dẫn từ giáo viên nhưng vẫn hoàn thành được các bài tập được giao.

5. Thảo luận và đề xuất

5.1. Thảo luận

Kết quả phân tích dữ liệu trình bày ở kết quả nghiên cứu cho thấy việc ứng dụng phần mềm Audacity trong các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói đã có những tác động tích cực đến thái độ học tập của sinh viên. Từ tỉ lệ khá cao (93%) sinh viên phản hồi tích cực với việc tiếp tục sử dụng phần mềm Audacity trong rèn luyện kỹ năng nghe và nói tiếng Anh cho thấy việc áp dụng này rất hữu ích khi giúp cho sinh viên làm quen với một phần mềm mới và sẵn sàng tiếp tục sử dụng phần mềm đó trong việc học tập ngoại ngữ trong tương lai. Thêm vào

đó, đông đảo sinh viên (68%) tỏ ra yêu thích việc ứng dụng phần mềm Audacity trong việc rèn luyện kết hợp hai kỹ năng nghe nói cũng như sáng tạo ra các sản phẩm âm thanh của chính bản thân cho thấy sinh viên hứng thú với những hoạt động luyện nghe nói đa dạng với nhiều ý tưởng sáng tạo cùng với phần mềm như tự ghi âm giọng nói của bản thân trong sản phẩm quảng cáo trên radio, chèn nhạc nền hoặc bất cứ âm thanh nào do sinh viên chủ động lựa chọn. Quan trọng nhất là sinh viên có thể sử dụng sản phẩm cuối cùng của mình để nghe đi nghe lại và chia sẻ với bạn bè trong lớp.

Trong quá trình áp dụng phần mềm Audacity vào thực tế giảng dạy, nhóm nghiên cứu nhận thấy rằng đối với các sinh viên trình độ B1 của chương trình Ngoại ngữ không chuyên, ban đầu hầu như tất cả các em đều chưa biết đến phần mềm Audacity cũng như cách sử dụng phần mềm như thế nào. Khi được giáo viên hướng dẫn, đa số sinh viên đã dần dần quen thuộc các chức năng phần mềm và thực hiện được các thao tác cơ bản với tập tin âm thanh trên Audacity. Việc làm quen với một phần mềm hoàn toàn mới là một thách thức và điều này phần nào gây ra trở ngại trong quá trình học tập của các em. Khá nhiều sinh viên cảm thấy áp lực khi bắt đầu sử dụng Audacity khi hoàn thành các bài tập với nhiều nguyên nhân khác nhau như không có máy tính hoặc chưa bao giờ sử dụng một phần mềm nào hỗ trợ học tiếng Anh. Để khắc phục những khó khăn này, các hoạt động luyện tập được giáo viên thiết kế cho sinh viên thực hiện theo từng nhóm sao cho mỗi nhóm đều có thành viên sở hữu máy tính nhằm đảm bảo rằng những sinh viên không có máy tính hoặc không có nhiều kiến thức về công nghệ vẫn có được sự hỗ trợ cần thiết từ các thành viên khác. Giáo viên yêu cầu phân định rõ vai trò của từng thành viên trong nhóm trong từng bài tập để đảm bảo các thành viên trong nhóm đều cùng nhau làm việc và rèn luyện các kỹ năng. Bên cạnh đó, ngoài thời gian hướng dẫn trên lớp, để giảm thiểu những khó khăn do sự không quen thuộc với phần mềm gây ra, giáo viên đăng tải nội dung hướng dẫn sử dụng Audacity theo từng hoạt động luyện nói và nghe hàng tuần lên trang web của mình.

5.2. Đề xuất

5.2.1. Đối với giảng viên

Từ những kết quả thu được trên thực tế, nhóm tác giả đề xuất một số kiến nghị để việc áp dụng Audacity trong giảng dạy kỹ năng nghe và nói tiếng Anh một cách hiệu quả hơn. Nhóm nghiên cứu nhận thấy rằng việc tương tác ngoài giờ học giữa giáo viên và sinh viên là cực kỳ quan trọng. Những phản hồi cần thiết và kịp thời từ giáo viên sẽ giúp sinh viên vượt qua khó khăn ban đầu và ảnh hưởng đến chất lượng bài làm của sinh viên. Email là phương tiện chủ yếu mà giáo viên và sinh viên sử dụng để giao tiếp với nhau bên ngoài lớp học. Mặc dù dễ sử dụng nhưng email vẫn có nhược điểm là nội dung trao đổi của email thể hiện dưới dạng văn bản nên đôi khi không truyền tải đầy đủ thông tin cần thiết. Để khắc phục điều này, giáo viên cũng có thể ghi âm phản hồi của mình và gửi cho sinh viên dưới dạng tập tin âm thanh. Việc này cũng giúp sinh viên tăng cường luyện nghe và tương tác với chính sản phẩm do mình tạo ra. Ngoài ra, email cũng không thuận tiện khi trao đổi các tập tin đa phương tiện và không có tính hệ thống khi tổ chức lưu trữ. Giảng viên có thể lựa chọn nền tảng elearning như Moodle hoặc Google Classroom để tận dụng sức mạnh của hệ thống lưu trữ tập tin và tăng khả năng tương tác giữa giáo viên và sinh viên.

5.2.2. Đối với sinh viên

Nghiên cứu được thực hiện với các sinh viên ngoại ngữ không chuyên trình độ B1. Mặc dù thời gian học là 15 tuần nhưng bản thân giáo viên và sinh viên nhận thấy thời gian để luyện tập các kỹ năng nói và nghe là rất hạn chế. Bản thân người học nhận xét rằng nếu được làm quen với Audacity từ trước thi sẽ thực hiện các bài luyện tập có hiệu quả hơn. Do đó, nhóm tác giả cũng đề xuất áp dụng Audacity vào các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói cho sinh viên Ngoại ngữ không chuyên trình độ A1 và A2 để các em có thêm thời gian làm quen với phần mềm và thực hiện được thêm nhiều dạng bài tập rèn luyện các kỹ năng nghe và nói.

6. Kết luận

Kết quả nghiên cứu cho thấy sinh viên đón nhận các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói có ứng dụng của Audacity là rất tích cực. Đa số các sinh viên khẳng định các hoạt động được thiết kế với sự hỗ trợ của Audacity giúp các em mở rộng cơ hội được nghe tiếng Anh từ nhiều nguồn khác nhau đồng thời giúp các em tự tin hơn trong việc nói tiếng Anh, từ đó giúp sinh viên nâng cao năng lực nghe và nói tiếng Anh. Nhóm giáo viên thực hiện nghiên cứu cũng nhận thấy sự hiệu quả của áp dụng Audacity trong việc thiết kế các hoạt động giảng dạy. Với Audacity, giáo viên có thêm một công cụ trợ giúp có thể tạo ra nguồn học liệu nghe phù hợp với từng nhóm đối tượng sinh viên. Đối với kỹ năng nói, giáo viên cũng có nhiều cơ hội tương tác với sinh viên hơn. Việc đánh giá sản phẩm của các sinh viên qua từng tuần giúp giáo viên đánh giá chính xác năng lực hiện tại của sinh viên, từ đó có hướng điều chỉnh trong cách dạy để giúp lớp học đạt hiệu quả cao nhất.

Nghiên cứu được thực hiện với các sinh viên ngoại ngữ không chuyên trình độ B1. Nhóm tác giả mong muốn được mở rộng nghiên cứu với các sinh viên trình độ A1 và A2 với hi vọng rằng khi được tiếp xúc sớm với Audacity trong các hoạt động rèn luyện kỹ năng nghe và nói, các sinh viên sẽ có nhiều cơ hội tạo ra các sản phẩm nghe và nói của cá nhân, từ đó góp phần nâng cao năng lực nghe và nói tiếng Anh của sinh viên.

Với sự phát triển của công nghệ thông tin hiện nay, nhóm tác giả mong muốn tích hợp các hoạt động trao đổi, thảo luận, đánh giá trên nền tảng elearning của trường Đại học hoặc một số nền tảng quen thuộc như Moodle hay Google Classroom để đạt được hiệu quả cao hơn trong việc dạy và học.

Tài liệu tham khảo

- Alameen, G. (2007). Audacity 1.2.6. *Teaching English as a Second or Foreign Language*, 11(1), 2-11. <http://tesl-ej.org/ej41/m2.pdf>.
- Al-Kamel, M. (2018). *The positive effect of ICT on the English language learning and teaching*. Retrieved on July 30 from: https://www.researchgate.net/publication/329572075_The_positive_Effect_of_ICT_on_the_English_Language_Learning_and_Teaching.
- Decker, W. (2011). Looping: Using technology to empower autonomous language learners. *Core*. Retrieved on July 30 from: <https://core.ac.uk/download/pdf/236006215.pdf>.
- Martínez, S.G. (2010). Digital recordings for the EFL classroom. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 3, 98-105. Doi:10.1016/j.sbspro.2010.07.018
- Munby, I. (2011). Creating listening activities for Moodles with audacity. *Hokkai-Gakuen Organization of Knowledge Ubiquitous through Gaining Archives*, 148, 11-22.

Nguyễn Văn Long (2016). Ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy học ngoại ngữ: Từ kinh nghiệm quốc tế đến thực tại Việt Nam. *Tạp chí Khoa học ĐHQGHN: Nghiên cứu giáo dục*, 32(2), 36-47.

Orhan, G., & Sahin, I. (2016). ICT applications in English teaching: A literature review. *The Eurasia Proceedings of Educational and Social Sciences*, 4, 579-581.

Prensky, M. (2001). Digital natives, digital immigrants. *On the Horizon: NCB University Press*, 9(5), 1-6.

Sharndama, E. (2013). Application of ICTs in teaching and learning English (ELT) in large classes. *Journal of Arts and Humanities*, 2(6), 34-39

Swanson, P.B., Early, P.N., & Baumann, Q. (2011). What audacity!, *Free and open source software for E-learning: Issues, successes and challenges*, 168-186. Doi:10.4018/978-1-61520-917-0.ch011.

Tilton, S. (2016). eTools: Using Audacity in the Classroom. *eTools: Using Technology in the Classroom*. 2, 1-5.

**AN EXPERIMENTAL STUDY ON THE APPLICATION
OF AUDACITY SOFTWARE IN TEACHING LISTENING
AND SPEAKING SKILLS BY ENGLISH LECTURERS
AT THE ESP DEPARTMENT,
UNIVERSITY OF FOREIGN LANGUAGES, HUE UNIVERSITY**

Abstract: The article presents the results obtained from the application of Audacity software in designing teaching activities aiming at enhancing listening and speaking skills for level B1 non-English major students of basic English program at Hue University of Foreign Languages. After the implementation process finished, 100 survey questionnaires were sent to the students participating in the study and 3 interviews with lecturers were conducted. The results showed that most students and lecturers thought Audacity software and the suitable practice activities were very useful in developing students' listening and speaking skills. Additionally, the authors discussed solutions to improve the effectiveness of applying Audacity in the process of strengthening students' English listening and speaking skills.

Keyword: Audacity software, listening skill, speaking skill