

## Trung bày tấm vải liệm xác Chúa Giêsu tại Turino, Italia

**L**ần đầu tiên sau 10 năm tại nhà thờ chính toà Turino, Italia, tấm vải liệm nổi tiếng bằng sợi lanh khổ 4,42 m x 1,12 m đã được mang ra trưng bày cho khách hành hương. Trên tấm vải liệm còn in dấu thân thể một con người mà từ thời Trung cổ người ta cho rằng, tấm vải đã được dùng để liệm xác Chúa Giêsu sau khi thi thể Ngài được hạ xuống từ cây thánh giá. Mỗi ngày có khoảng 48.000 khách hành hương theo đăng kí trước được vào thăm và Ban tổ chức dự kiến sẽ có khoảng 2 triệu người tới đây trong dịp trưng bày lần này. Ngày 2 tháng 5 năm 2010 Giáo hoàng Benedicto XVI tới cầu nguyện tại nhà thờ chính toà Turino. 12 năm trước, ngày 24 tháng 5 năm 1998 Giáo hoàng Gioan Phaolô II cũng đã tới đây cầu nguyện.

Trong lần trưng bày tấm vải liệm lần này, khách hành hương thuộc mọi lứa tuổi và tầng lớp xã hội được mời đi theo một lộ trình trong bầu không khí giản dị, trầm lặng nhưng lại đầy ý nghĩa giáo dục với tựa đề “Đường Thương khó của Chúa Kitô, Đường Thương khó của Con Người”, theo ý tưởng của Giáo hoàng Benedicto XVI.

Từ Bảo tàng Khảo cổ học, gần nhà thờ chính toà, khách hành hương được dịp theo dõi toàn bộ lịch sử Kitô giáo trải dài bằng hình ảnh và âm nhạc. Mỗi người đều có thể đọc trên màn hình khổng lồ bằng 8 thứ tiếng các ý chính từ thông điệp của tấm vải liệm.

Tiếp đó khách hành hương theo hướng dẫn của 4000 tình nguyện viên với trang phục áo gilê màu tím tiến vào nhà thờ chính toà và họ gần như bị chìm trong bóng tối, chỉ có tấm vải liệm là được chiếu sáng. Cứ sau 5 phút, khách hành hương lại được nghe giọng của một nữ tình nguyện viên đọc chậm rãi lời nguyện do Hồng y Severino Poletto, Tổng giám mục Giáo phận Turino soạn ra. Mọi con mắt của khách hành hương đều hướng vào tấm vải liệm một cách thính lặng, trầm lắng và mỗi người tự gọi lên trong đầu óc mình một ý tưởng riêng. Một khách hành hương nói: “Tôi nhìn thấy

nơi gương mặt này gương mặt của những người tôi đồng hành hằng ngày, hằng đêm”.

Cần nói thêm rằng, tính xác thực của tấm vải liệm hiện vẫn đang là vấn đề còn nhiều ý kiến khác nhau, nhưng Toà Thánh Vatican không cố gắng để thừa nhận nó một cách chính thức đó là tấm vải liệm của Chúa Giêsu, tuy nhiên họ lại cho rằng việc sùng kính tấm vải liệm đó là lời nhắc nhở quan trọng về “Con đường Thương khó của Chúa Giêsu”. Hồng y Severino Poletto, Tổng giám mục Giáo phận Turino nói: “Giáo hội không có thẩm quyền về mặt khoa học để tuyên bố về tính cách xác thực của tấm vải liệm xác Chúa Giêsu. Nhưng tấm vải liệm này đã là một sự trợ giúp quý báu cho lòng tin và lời cầu nguyện của các tín hữu”. Vì vậy, một khách hành hương khi tới đây lần thứ hai đã nói rằng: “Được cùng cầu nguyện với người khác trước gương mặt huyền bí này giúp tôi vững tin” và khi được hỏi: “Nhưng nếu đây không phải là tấm vải liệm Chúa Giêsu?” người này trả lời: “Chẳng hề chi. Biết bao người đã tới đây cầu nguyện. Tôi cần được nhắc nhở lại rằng, Thiên Chúa đã làm người và Ngài đã đi tới tận cùng con đường làm người”.

Gian Maria Zaccone, Giám đốc khoa học của Bảo tàng lưu giữ tấm vải liệm cho rằng, trước các cuộc tranh luận khoa học về tính xác thực của tấm vải liệm, “khuôn mặt này vẫn là dấu của mâu thuẫn” như thấy trong các xã hội của chúng ta. Nhưng, theo vị giám đốc này, khách hành hương tới đây không phải để kiểm tra tính xác thực của tấm vải liệm, mà để cầu nguyện trước một khuôn mặt nhập thể của Chúa Giêsu, “trước cái gương của Tin Mừng” như Giáo hoàng Gioan Phaolô II đã nói.

Chính quyền Thành phố Turino đã hợp tác chặt chẽ với Giáo phận Turino trong việc tổ chức cuộc trưng bày này. Tiềm năng kinh tế của địa phương đã được huy động. Cuộc trưng bày tấm vải liệm Turino diễn ra trong vòng 40 ngày và kết thúc vào ngày 23 tháng 5 năm 2010.

*Tuấn Linh*