

GIỚI THIỆU SÁCH MỚI TẠI THƯ VIỆN KHOA HỌC XÃ HỘI

NGUYỄN ANH HÙNG (Chủ biên, 2022), **Một số vấn đề chính trị nổi bật của khu vực Mỹ Latinh hiện nay**, Nxb. Khoa học xã hội, Hà Nội, 412 tr.

Mỹ Latinh là khu vực rộng lớn, giàu tài nguyên, đa sắc tộc và có vai trò, vị thế quan trọng trên thế giới. Khu vực này vốn có truyền thống lịch sử khá ổn định nhưng những năm gần đây, bối cảnh chung cũng như tình hình chính trị Mỹ Latinh được ghi nhận là có nhiều điểm mới với những biến động phức tạp, trong đó kinh tế, xã hội và quan hệ quốc tế là những lĩnh vực cơ bản tạo nên tình trạng chung và trở thành các nhân tố quan trọng tác động tới chính trị. Những thay đổi chính trị và kinh tế ở khu vực Mỹ Latinh đã làm phân hóa giai tầng trở nên sâu rộng, mạnh mẽ và bất ổn xã hội gia tăng. Nội dung sách nghiên cứu một số vấn đề chính trị nổi bật của khu vực Mỹ Latinh đang được sự quan tâm của khu vực và thế giới, có vai trò, tác động, ảnh hưởng chính trị quan trọng, quyết định đối với khu vực này. Sách gồm 3 chương.

Chương 1 đề cập đến bối cảnh chung (kinh tế, xã hội và quan hệ quốc tế) của khu vực Mỹ Latinh hiện nay.

Chương 2 phân tích thực trạng chính trị của khu vực Mỹ Latinh hiện nay, trong đó có bốn vấn đề nổi bật như: sự suy yếu của phong trào cánh tả và sự trỗi dậy của cánh hữu, cánh trung; sự mâu thuẫn và chia rẽ đảng phái gay gắt về quan điểm tư tưởng, mục tiêu, thành viên, cương lĩnh, chính sách và hoạt động,...; sự tha hóa và lạm dụng quyền lực vừa phổ biến vừa đặc trưng; sự liên kết chính trị quốc tế.

Chương 3 đánh giá những tác động của thực trạng chính trị và đưa ra xu hướng chính trị của khu vực Mỹ Latinh hiện nay.

TA.

ĐINH TRỌNG THU (Chủ biên, 2022), **Khai thác tài nguyên văn hóa để phát triển du lịch bền vững vùng Tây Bắc**, Nxb. Khoa học xã hội, Hà Nội, 347 tr.

Du lịch văn hóa đang trở thành xu thế chủ đạo trong phát triển du lịch. Tài nguyên văn hóa là cơ sở để hình thành sản phẩm du lịch, khu du lịch, điểm du lịch, nhằm đáp ứng nhu cầu du lịch. Khai thác tài nguyên văn hóa phục vụ phát triển du lịch bền vững, đồng thời vẫn bảo tồn các giá trị di sản cho thế hệ tương lai là bài toán không đơn giản đối với nhiều tỉnh/thành trong cả nước, trong đó có các tỉnh vùng Tây Bắc.

Sách gồm 3 chương. Chương 1 trình bày cơ sở lý luận về khai thác tài nguyên văn hóa để phát triển du lịch, trong đó làm rõ các lý thuyết về tài nguyên văn hóa, mối quan hệ giữa khai thác tài nguyên văn hóa với phát triển du lịch, khái quát kinh nghiệm khai thác tài nguyên văn hóa để phát triển du lịch ở một số nước trên thế giới và một số tỉnh/thành ở Việt Nam. Chương 2 hệ thống hóa các tài nguyên văn hóa phục vụ phát triển du lịch vùng Tây Bắc (bao gồm: các di tích lịch sử - văn hóa, di tích cách mạng, khảo cổ, kiến trúc; giá trị văn hóa truyền thống, lễ hội, văn nghệ dân gian và các giá trị văn hóa khác...), làm rõ chính sách phát triển du lịch ở Tây Bắc, đồng thời phân tích thực trạng khai thác tài nguyên văn hóa để phát triển du lịch ở vùng. Trên cơ sở đó, chương 3 đề xuất các giải pháp khai thác tài nguyên văn hóa nhằm phát triển bền vững du lịch vùng Tây Bắc trong thời gian tới.

HOÀI PHÚC

(xem tiếp trang 51)